

THE DEVELOPMENT OF LINGUISTIC AND CULTURAL COMPETENCIES OF A PERSON AS A PEDAGOGICAL PROBLEM

Haydarova G.N.

Lecturer of the Department of Russian Language and Literature

Annotation: This work is devoted to the problem of the development of linguistic and cultural competencies of a person in the context of pedagogical activity. The author explores the importance of developing students' skills and knowledge necessary for effective interaction with representatives of other cultures through language. The methods and approaches that contribute to the development of linguistic and cultural competencies, as well as problems arising in the learning process, are considered. The paper focuses on the role of the teacher in the formation of these competencies among students and offers practical recommendations for the successful solution of this problem.

Keywords: linguoculturology, linguoculture, competence, competence, skills, abilities, personality, modern education.

Аннотация: Данная работа посвящена проблеме развития лингвокультурных компетенций личности в контексте педагогической деятельности. Автор исследует важность формирования у студентов навыков и знаний, необходимых для эффективного взаимодействия с представителями других культур через язык. Рассматриваются методы и подходы, способствующие развитию лингвокультурных компетенций, а также проблемы, возникающие в процессе обучения. В работе делается акцент на роли педагога в формировании указанных компетенций у студентов и предлагаются практические рекомендации для успешного решения данной проблемы.

Ключевые слова: лингвокультурология, лингвокультура, компетенция, компетентность, навыки, умения, личность, современное обучение.

Развитие лингвокультурных навыков личности является важной задачей в современном образовании. Этот процесс направлен на формирование способности человека адекватно использовать языковые и культурные коды в общении с представителями других культур. Лингвокультурные навыки необходимы для успешного взаимодействия с разнообразными культурами, а также для адаптации в многонациональном обществе.

Основными задачами педагогики в этой области являются формирование у учащихся культурного понимания, развитие коммуникативных навыков, осознание влияния культурных стереотипов на общение, а также развитие толерантности и уважения к различиям. Для достижения этих целей необходимо разработать специальные образовательные программы, включающие изучение языков, литературы, истории и культуры различных стран.

Одной из ключевых стратегий в развитии лингвокультурных навыков является межкультурное обучение, которое помогает студентам погружаться в культуру других народов, понимать их ценности и традиции, а также сравнивать их с собственными. Важным элементом этого процесса является использование подлинных материалов на языке оригинала, что способствует лучшему пониманию культурного контекста.

Для успешного развития лингвокультурных навыков необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого учащегося, его интересы и предпочтения. Важно создавать условия для самостоятельного изучения культуры и языка через чтение художественной литературы, просмотр фильмов, посещение выставок и музеев.

Таким образом, развитие лингвокультурных навыков личности представляет собой сложную задачу, требующую комплексного подхода со стороны преподавателей и образовательных учреждений. Этот процесс способствует не только повышению уровня языковой грамотности и коммуникативных навыков, но также формирует у человека уважительное

отношение к различным культурам и способствует его гармоничному развитию.

Современное обучение языков немислимо без внедрения студентам знаний о культуре страны, чей язык они изучают. Процесс изучения разных языков не только предоставляет информацию и развивает навыки, но также может оказывать прямое влияние на формирование личности. При освоении чужого языка человек одновременно погружается в новую национальную культуру. Обучение языку должно служить средой, где укореняются культурные ценности и транслируются основы культуры. Повышение мотивации к изучению иностранного языка, расширение словарного запаса специализированными терминами в соответствии с потребностями и интересами учащихся, на наш взгляд, приведут к более осознанному подходу к изучению языка. Наша практика преподавания иностранного языка студентам-лингвистам показала, что лексический компонент действительно стимулирует мотивацию на начальных и средних этапах изучения. Знание общего и профессионального иностранного языка способствует развитию свободы и открытости в общении, позволяет действовать самостоятельно и реализовывать коммуникативные цели. Оптимизация профессиональной подготовки студентов-лингвистов предполагает установление условий для успешного усвоения ими системы знаний, умений и навыков в области лингвистики, социолингвистики, культуры, стратегии и дискурса, что позволит им эффективно взаимодействовать в различных коммуникативных ситуациях, а также использовать полученные знания в области педагогики, психологии и методик преподавания иностранного языка.

Лингвокультурологическая дисциплина рассматривает многосторонние проблемы, связанные с пониманием этноязыковой картины мира, образа мира, языкового сознания, особенностей культурно-познавательного пространства языка. Итак, **лингвокультурология** – научная дисциплина, предметом изучения которой является репрезентация в языке фактов культуры, своеобразным продуктом которой является так называемая лингвокультура¹. Эта дисциплина изучает происхождение того или иного языка и культурное воздействие языка на личность.

В словаре иностранных слов под «компетенцией» (от лат. competence – способный) понимается круг вопросов, в которых личность обладает познаниями, опытом.² Применительно к обучению иностранному языку понятие «компетенция» в словаре методических терминов рассматривается как совокупность знаний, навыков, умений, формируемых в процессе обучения той или иной дисциплине, а также способность к выполнению какой-либо деятельности и характеризуется определенным уровнем владения

¹ Алефиренко Н.Ф. Лингвокультурология как научная и учебная дисциплина // Алефиренко Н.Ф. Лингвокультурология. Ценностно-смысловое пространство языка. – М., 2010. – С. 14–41.

² Новый словарь иностранных слов / Е. Н. Захаренко [и др.] / под общ. ред. 1. Л. Н. Комарова. М., 2006.

языком³. Общее понятие компетентности трактуется как характеристика, даваемая человеку в результате оценки эффективности и результативности его действий, направленных на разрешение определенного круга значимых задач.⁴ Таким образом, понятия «компетенция» и «компетентность» не идентичны. А. И. Сурыгин разграничивает эти понятия применительно к подготовке специалистов по иностранным языкам. Компетенция – это содержание образования, которое формирует компетентность учащегося в какой-либо деятельности, а компетентность, в свою очередь, представляет собой образованность, т. е. результат обучения⁵.

Ввиду важности различных форм общения для существования и развития человеческой цивилизации, целесообразно выделить эту часть культурной компетентности в отдельный аспект, для обозначения которого Л. А. Городецкой был предложен термин лингвокультурная компетентность.

В.А. Маслова в пособии по лингвокультурологии отмечает, что необходимо решить специфические задачи, касающиеся данной науки, а именно «существует ли в реальности культурно-языковая компетентность носителя языка, на основании которой воплощаются в текстах и распознаются носителями языка культурные смыслы. В качестве рабочего определения культурно-языковой компетенции мы принимаем следующее: это естественное владение языковой личностью процессами речепорождения и речевосприятия и, что особенно важно, владение установками культуры»⁶.

Как видно из приведенных примеров, исследователи смотрят на проблему соотношения языка и культуры с разных точек зрения, имея одну цель – усовершенствовать и улучшить понимание, опыт, результат, которые повлияют на общую культуру нации. Жизнь все больше диктует условия, при которых важной составляющей частью нашей жизни становится не накопление знаний, а развитие определенных умений, компетенций, которые помогут сориентироваться в огромном потоке и найти правильные решения, адекватно реагировать на различные жизненные ситуации, контактировать с другими людьми. Поэтому необходимо готовить человека осваивать такие умения, которые позволят ему социализироваться и адаптироваться к любым реалиям нашего времени.

Использованная литература:

1. Алефиренко Н.Ф. Лингвокультурология как научная и учебная дисциплина // Алефиренко Н.Ф. Лингвокультурология. Ценностно-смысловое пространство языка. – М., 2010. – С. 14–41.
2. Глухов, Б. А. Термины методики преподавания русского языка как иностранного / Б. А. Глухов, А. Н. Шукин. М., 1993.
3. Иванов, Д. А. Компетентности и компетентностный подход в современном образовании / Д. А. Иванов. М., 2007.
4. Маслова, В. А. Лингвокультурология: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / В. А. Маслова. М., 2001.
5. Новый словарь иностранных слов / Е. Н. Захаренко [и др.] / под общ. ред. 1. Л. Н. Комарова. М., 2006.

³ Глухов, Б. А. Термины методики преподавания русского языка как иностранного / Б. А. Глухов, А. Н. Шукин. М., 1993.

⁴ Иванов, Д. А. Компетентности и компетентностный подход в современном образовании / Д. А. Иванов. М., 2007.

⁵ Сурыгин, А. И. Основы теории обучения на неродном для учащихся языке / А. И. Сурыгин. СПб., 2002.

⁶ Маслова, В. А. Лингвокультурология: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / В. А. Маслова. М., 2001.

6. Сурыгин, А. И. Основы теории обучения на неродном для учащихся языке / А. И. Сурыгин. СПб., 2002.